

10 PUNTU BANATZERA  
AURKEZTUTAKO LAU  
HELBURUEN ARTEAN /  
10 PUNTOS A REPARTIR  
ENTRE LOS CUATRO  
OBJETIVOS PLANTEADOS



Mutrikuko Udala



DEBAKO UDALA

## LORTU NAHI DIREN PAISAI-KALITATE HELBURUAK / OBJETIVOS DE CALIDAD PAISAJÍSTICA QUE SE PERSIGUEN:

- **Ibai-ekosistema bizi bat**, itsas-ingurune eta Deba ibaiaren goi arroaren arteko bere funtzio loteslean, baita Arno eta Izarraitz arteko korridore ekologiko bezala ere.
- **Ecosistema fluvial vivo** en su función conectora entre el medio marino y la cuenca superior del río Deba, así como corredor ecológico entre Arno e Izarraitz.
- Bere protagonismoa duen ibaia, **erakargarri eta irisgarria**, non herritarren bizikaltatea hobetzen duten ekintza osasungarriak aurrera eramaten diren.
  - Río con protagonismo propio, **atractivo y accesible** en el que se desarrollan actividades saludables que mejoran la calidad de vida de la ciudadanía.
- **Bere historia berreskuratzen duen** korridorea eta bere ondasun elementu bereziak, **bai kulturalak baita naturalak ere**, balioan jartzen dituen: multzo-paleolitoa, Done Jakue bidea, nabigarritasuna, ontziolak, Interes Geologikoko Lekuak, etab.
- Corredor **que recupere su historia** y ponga en valor sus elementos patrimoniales singulares **culturales y naturales**: conjunto paleolítico, camino de Santiago, navegabilidad, astilleros, lugares de interés geológico, etc.
- **Herritarrek baloratzen eta preziatzen dituzten paisaien** galeria baten lurralde integratzailea.
  - Territorio integrador de una galería de **paisajes valorados y apreciados por la población.**

## **AMIA: PAISAIAREN BALIOAK**

Paisai-baliabideen identifikazioa:  
Indargune eta aukerak

### - BALIO NATURALAK

- Babes bereziko eremua: Casacampo ibarra eta Casacampo-Lasaoko meandroa
- Sasiolako meandroa.
- Karst-a: geodibertsitatea (kobak, lapiaz, leizeak, hustuleku, iturburu, epikarst...) eta biodibertsitatea (fauna eta flora)
- Arno-Izarraitz korridore ekologikoa

## **DAFO: VALORES DEL PAISAJE**

Identificación de recursos paisajísticos:  
Fortalezas y oportunidades

### -VALORES NATURALES

- Área especial protección: vega de Casacampo y meandro de Casacampo-Lasao
- Meandro de Sasiola.
- El Karst: geodiversidad (cuevas, lapiaz, simas, sumideros, surgencias, epikarst...) y biodiversidad (fauna y flora)
- Corredor ecológico Arno-Izarraitz

Zerbait falta da?

¿Falta algo?

Zer da garrantzitsuena?

¿Qué es lo más importante?



## AMIA: PAISAIAREN BALIOAK

Paisai baliabideen identifikazioa:  
Indargune eta aukerak

- BALIO HISTORIKO, KULTURAL, ERLIJIOSOAK, ETAB.
  - Kobak (interés antropológico eta zientifikoa)
  - Done Jakue bidea
  - Sasiola- Astigarribia
  - Maxpe etxea eta merkataritza
  - Lasao eta turismoa: nabigarritasuna
  - Ur-kirolak ibaian (arrauna, piragua, paddle surf, etab.)
  - Zubiak lotura bezala

Zerbait falta da?

Zer da garrantzitsuena?

## DAFO: VALORES DEL PAISAJE

Identificación de recursos paisajísticos:  
Fortalezas y oportunidades

- VALORES HISTÓRICOS, CULTURALES, RELIGIOSOS, ETC
  - Cuevas (interés antropológico y científico)
  - Camino de Santiago
  - Sasiola- Astigarribia
  - Casa Maxpe y el comercio
  - Lasao y el turismo: navegabilidad
  - Deportes acuáticos en el río (remo, piragua, paddle surf, etc)
  - Puentes como unión

¿Falta algo?

¿Qué es lo más importante?



## **AMIA: PAISAIAREN BALIOAK**

Paisai-baliabideen identifikazioa:  
Indargune eta aukerak

### - BALIO ESTETIKOAK, NORTASUN IKURRAK

- Ikus-arroen barne-balio altua: identifikagarria den paisaia
- Ibai-eremua eta ibaiertzak
- Padurak – estuarioa
- Astigarribia – Sasiola tontorrek

## **DAFO: VALORES DEL PAISAJE**

Identificación de recursos paisajísticos:  
Fortalezas y oportunidades

### -VALORES ESTÉTICOS, SÍMBOLOS IDENTITARIOS

- Valor intrínseco alto de las cuencas visuales: paisaje identificable
- Espacio fluvial y riberas
- Marismas – estuario
- Pináculos de Astigarribia - Sasiola



Zerbait falta da?

¿Falta algo?

Zer da garrantzitsuena?

¿Qué es lo más importante?





## AMIA: IMPAKTUAK

Paisai-gatazken identifikazioa:  
Ahulezia eta mehatxuak

### -BALIO NATURALAK

- Sasiolako harrobiaren inguruak
- Berreskuratzeko eremu degradatuak: mareaz azpiko eremuak eta kanpo atalaren lokaztiak eta Irarrazabal baserriko ihidia.
- Uraren kalitatea – Ibai/lbaiertzaren zikinkeria
- Landare inbasoreak

Zerbait falta da?

Zer da garrantzitsuena?

## DAFO: IMPACTOS

Identificación de conflictos paisajísticos:  
Debilidades y amenazas

### -VALORES NATURALES

- Entorno de la cantera de Sasiola
- Áreas degradadas a recuperar: espacios submareales y fangales del tramo exterior y juncal del caserío Irarrazabal
- Calidad del agua - Suciedad del río/ribera
- Plantas invasoras

¿Falta algo?

¿Qué es lo más importante?



## **AMIA: IMPAKTUAK**

Paisai-gatazken identifikazioa:  
Ahulezia eta mehatxuak

- BALIO HISTORIKO, KULTURAL,  
ERLIJIOSOAK, ETAB.

- Arzabal auzoaren fatxada ibaiarantz
- A-8-ko zubibidea
- Ur-laminara sarbide falta eta ibaiertzean zehar luzetarako bideen falta

## **DAFO: IMPACTOS**

Identificación de conflictos paisajísticos:  
Debilidades y amenazas

-VALORES HISTÓRICOS, CULTURALES,  
RELIGIOSOS, ETC

- Fachada al río del barrio de Arzabal
- Viaducto de la A8
- Falta de acceso a la lámina de agua y falta de caminos longitudinales junto al río

Zerbait falta da?

¿Falta algo?

Zer da garrantzitsuen?

¿Qué es lo más importante?



### **AMIA: IMPAKTUAK**

Paisai-gatazken identifikazioa:  
Ahulezia eta mehatxuak

-BALIO ESTETIKOAK,  
NORTASUN IKURRAK

· Ikus-arroen paisaia-balorazio oso  
baxu edo baxua.

### **DAFO: IMPACTOS**

Identificación de conflictos paisajísticos:  
Debilidades y amenazas

-VALORES ESTÉTICOS, SÍMBOLOS  
IDENTITARIOS

· Valoración paisajística baja o muy baja  
de las cuencas visuales

Zerbait falta da?

¿Falta algo?

Zer da garrantzitsuena?

¿Qué es lo más importante?

